

■ **CULTURA** | DA VENERDÌ 23 A DOMENICA 25 UN RICCO CALENDARIO DI EVENTI

Festival Storia e libri di scena alla Castiglia

SALUZZO

Vilma Brignone

Dopo Torino, mercoledì 21 e giovedì 22, la Storia si fa Festival a Saluzzo da venerdì 23 a domenica 25 e a Savigliano sabato 24 e domenica 25. Alla sua quinta edizione, l'evento culturale ideato e diretto da Angelo D'Orsi, si snoda quest'anno intorno al tema "Il potere del libro" e si declina come gli anni precedenti in lezioni, conferenze, conversazioni, esposizioni, spettacoli, offrendo ad un pubblico allargato la possibilità di ascoltare docenti, giornalisti, studiosi di chiara fama, fuori dagli Atenei. Il vasto e complesso argomento 2009 (i libri come oggetto, mezzo di educazione, generatori di movimenti, di idee, di regimi o avversati dal potere, bruciati dai roghi medievali o nazisti o ancora dalla censura, la loro importanza nella costruzione dell'"identità" nazionale) verrà trattato, nelle tre città sedi di Festival Storia, con un programma consultabile sul sito www.festivalstoria.org. A Saluzzo l'evento si svolgerà interamente alla Castiglia, aperta per le varie iniziative e alle visite guidate, rivolte alle scuole e alla cittadinanza con orario continuato dalle 9 alle 23. Il programma saluzzese è stato definito un vero proprio festival nel Festival, organizzato grazie alla collaborazione del Comune, della Biblioteca civica, del museo Casa Cavassa, dei Servizi culturali, dello Iat, dell'Istituto della Resistenza, dell'associazione Blandrata e altre ancora. New entry, il gruppo dei librai cittadini: Brunolibri, Le

IL PROGRAMMA DELLA RASSEGNA



TRE GIORNI DI MOSTRE ED EVENTI DA VENERDÌ 23 A DOMENICA 25 OTTOBRE

La Castiglia - piazza Castello

Apertura della Castiglia dalle 9 alle 23 con orario continuato.

"Le mie prigioni, Pinocchio e Cuore": tre libri per "fare gli italiani". Mostra bibliografica a cura della Biblioteca civica. Sono esposte 114 edizioni, 45 delle quali provenienti dalle collezioni della Biblioteca saluzzese e le rimanenti dalle raccolte storiche della Fondazione Alberto Colonnetti di Torino, specializzata nella ricerca e nella conservazione dei testi inerenti la letteratura per l'infanzia.

Mostre

"Opere in mostra" dalla collezione d'arte contemporanea dell'Istituto Garuzzo per le Arti visive di Torino
Mostra numismatica "La storia del Marchesato... in monete" a cura del circolo "G.B. Bodoni" di Saluzzo

Esposizione e bookshop di libri sulle tematiche affrontate da FestivalStoria, a cura dei Librai saluzzesi, con orario 9.30-13; 14.30-23.

Visite guidate alle ore 16-17-18

Storie in Castiglia. Il castello si svela attraverso vicende e personaggi accolti nei secoli nel maniero.

Visite guidate di gruppo (massimo 25 persone) con partenza dalla reception. Costo euro 2.

Le visite sono curate da Alessandra Aimar, Valeria Primo, Codes Cultura.

Laboratori didattici per le scuole primarie

C'era una volta... un pezzo di legno

Letture animate di brani di Pinocchio di Collodi.

Libri fatti ad arte Laboratorio di creatività secondo il metodo di Bruno Munari

Prima del libro: papiri, scorze, alfabeti, parole. Laboratorio ludico

Laboratori didattici per le scuole secondarie

Prima del libro: papiri, scorze, alfabeti, parole. A cura di Cetta Berardo e Livio Berardo

Laboratorio ludico

L'uso del computer nello studio della Storia contemporanea a cura di Marco Rizzi - Istituto Storico della Resistenza

VENERDÌ 23 OTTOBRE

La Castiglia - piazza Castello

Ore 9: Inaugurazione mostre

Ore 15: Inseguendo Pinocchio: i tanti percorsi di lettura. A cura di Cetta Berardo. Incontro per insegnanti

Ore 17.30 La Castiglia, Spazio Bookshop Libriamoci, il Gruppo di lettura della Biblioteca Civica presenta le proprie attività

Ore 18 L'eleganza del libro.

Reading musicale a cura dell'Associazione Ratatoj e del Teatro Prosa Saluzzo

Ore 21 Storie in Castiglia.

Il castello si svela attraverso le vicende e i personaggi accolti nei secoli fra le sue mura.

Visite guidate costo euro 2.

SABATO 24 OTTOBRE

La Castiglia - piazza Castello

Ore 9-11: Processo al libro: a chi appartiene la tua vita? Una riflessione filosofica su etica, testamento biologico, eutanasia e diritti civili nell'epoca oscurantista di Ratzinger e Berlusconi di Paolo Flores d'Arcais. Realizzato dagli allievi del Soleri. Presiede il Tribunale Valerio Dell'Anna. Partecipa l'autore nelle vesti di "imputato".

Ore 11.30-12.30: Libri al rogo: "il Terzo Reich"

Conversazione tra Susanna Böhme-Küby e Giulio Schiavoni

Ore 16-17: "La carta non brucia". Ne siamo sicuri? Vicende di codici e monaci nel Medioevo

Lezione di Glauco Cantarella

Ore 17.30-19: "Il re è nudo".

i pamphlets contro l'Ancien Régime. Conversazione tra Vincenzo Ferrone e Antonio Rossumando.

Ore 21 La rivoluzione del "libretto rosso". Censura e indottrinamento in Cina. Proiezione del film Vivere!, regia di Zhang Yimou, 1994.

DOMENICA 25 OTTOBRE

La Castiglia - piazza Castello

Ore 11-12 Le religioni del Libro. Lezione di Giovanni Filoramo. A differenza di altre religioni, Ebraismo, Cristianesimo e Islam si caratterizzano per essere fondati su "libri sacri".

Corti, Mondadori, San Carlo, Mondadori, Stella Maris che all'interno della Castiglia, allestiranno un bookshop.

Saranno visitabili tre esposizioni "Le mie prigioni, Pinocchio e Cuore: tre libri per "fare gli italiani"; "Opere in mostra" dalla collezione d'arte contemporanea dell'Istituto Garuzzo per le Arti visive di Torino è una rassegna di pubblicazioni numismatiche "La storia del Marchesato di Saluzzo... in monete" curata dal Circolo numismatico "G.B. Bodoni". Colpisce nel programma saluzzese la partecipazione massiccia ai dieci laboratori didattici che vanno dalle letture animate di brani di Collodi per i più piccoli, all'uso del giornale e del computer nella Storia contemporanea. Oltre ai gruppi di

I roghi della Biblioteca di Alessandria attraverso le fonti antiche. A cura di Livio Berardo. Laboratorio di traduzione e ricerca per gli alunni del liceo.

L'uso del giornale nello studio della storia contemporanea. A cura di Paolo Giaccone - Istituto Storico della Resistenza

Guida alla formazione di una bibliografia sulla Resistenza in provincia A cura di Michele Calandri
La restaurazione del Cristianesimo e il potere eversivo del libro. Serveto e Biandrata A cura dell'associazione Giorgio Biandrata

lettura e le lezioni di altissimo livello, come quella di domenica 25 "Le religioni del libro" di Giovanni Filoramo uno dei massimi storici delle religioni, sabato 24 dalle 9 avrà luogo il "processo al libro" di Flores d'Arcais (un testo che affronta i temi di etica ed eutanasia) con l'autore presente in veste di imputato, Valerio Dell'Anna nel ruolo di

presidente del Tribunale e gli allievi di alcune classi del Soleri nei panni di difesa e accusa.

Domenica 25 alle 12,30 all'InternoDue di via Martiri della Libertà, Saluzzo pranzo speciale "A tavola con i futuristi", parole, suoni, movimenti, profumi, sapori con l'intervento della scrittrice Cetta Berardo su "Rivoluzione in cucina. La creatività nel

Ore 12.30: Ristorante Interno2 "A tavola con i futuristi". Evento a pagamento con obbligo di prenotazione (Tel. 0175-248907). Costo euro 32

Ore 15-16: Il Secondo sesso. Carta stampata ed emancipazione femminile. Franca Bruera commenta un'intervista a Simone de Beauvoir "Donne non si nasce, si diventa".

Ore 21: Giorgio Biandrata: la volpe e il leone di Ugo Rizzato; Teatro del Marchesato in collaborazione con associazione Giorgio Biandrata di Saluzzo e Gruppo sbandieratori Borgo San Martino di Saluzzo.

piatto" e di Sergio Anelli "Il caso Filia", con la partecipazione di Chiara Spezzano, voce recitante e Daniele Salvitto, danzatore. Costo 32 euro e prenotazione obbligatoria al n. 0175-248907.

Per il programma, www.festivalstoria.org. Prenotazioni e informazioni allo 011-530066, o festivalstoria@stilema-to.it.