

# EROI O CANAGLIE?

I PROTAGONISTI DEL PASSATO  
VISTI DAGLI OPPOSTI FRONTI



Caterina de' Medici



Il Barbarossa



Dolcino e Margherita



Camillo Benso



Stalin

**FestivalStoria**  
dal 14 al 17 OTTOBRE 2010



di VILMA BRIGNONE

L'evento culturale della prossima settimana sarà "Festival Storia", la rassegna internazionale di "public History" attraverso cui approfondire, quest'anno, la conoscenza di grandi figure di condottieri, sovrani, conquistatori, leader politici della Storia, che hanno suscitato, a seconda del punto di vista dei loro osservatori, coevi o successivi, giudizi contrapposti.

"Eroi o canaglie? I protagonisti del passato visti dagli opposti fronti" sarà appunto il titolo di questa edizione, la quinta, che proporrà a Saluzzo, Torino, Savigliano e Monforte d'Alba dal 14 al 17 ottobre, un calendario di dibattiti incontri, lectio magistralis, aperti al pubblico, secondo la formula della kermesse ideata da Angelo d'Orsi, che coniuga intrattenimento e partecipazione a rigore scientifico.

«Se esiste una verità della Storia – afferma Angelo D'Orsi - e noi siamo convinti che esista, oggettivamente – la valutazione dei fatti accertati e delle opere realizzate dagli individui, contiene un ampio margine di soggettività, che, nei casi estremi, può giungere ad apparire sotto forma di giudizi uguali e contrari. L'idea di FestivalStoria, come sempre, non è quella di giustificare tutto e tutto pareggiare in un giudizio neutro, ma quello di comprendere, ossia contestualizzare. Un conto è la Storia, un conto è il suo uso politico, insomma, ed è su questo che la VI Edizione del Festival intende soffermarsi, andando però sempre alla ricerca della verità».

Nel programma anche recital e letture con accompagnamento musicale, brani di film a commento e illustrazione dei temi trattati.

Il *parterre* degli ospiti è, come in passato, di alto livello: relatori dei maggiori atenei e storici internazionali. Tra questi: Aldo Agosti, Giancarlo Andenna, Gian Mario Bravo, Renato Bordone, Marina Caffiero, Luciano Canfora, Francesca Cantù, Giorgio Dell'Arti, Ernesto Ferrero, Massimo Firpo, Andrea Giardina, Pilar Jiménez, Domenico Losurdo, Luigi Mascilli Migliorini, Grado Giovanni Merlo, Paolo Moreno, Valeria Palombo, Silvio Pons, Paolo Ricca, David Riondino, José-Enrique Ruiz-Domènec, Donald Sassoon, Giuseppe Sergi.

A Saluzzo, il festival ha un incipit tutto scolastico a partire da **lunedì 11** con i laboratori didattici, già sperimentati con successo lo scorso anno e che prevedono tutte le mattine fino a venerdì 15 momenti di studio e ricerca a cura dell'Istituto storico della Resistenza e la visita guidata alla Castiglia dal titolo "Vicende di eroi e canaglie: la Castiglia da residenza marchionale a carcere", ovvero la sua opposta destinazione d'uso. Senza dimenticare l'appuntamento corale di **giovedì 14** con l'evento creativo in corso Italia che fa parte del progetto "Italiae 150 eventi per ri-disegnare l'Italia" ideato dal Dipartimento educazione del Castello di Rivoli in collaborazione con Comune e Casa Cavassa. L'obiettivo principale del progetto è realizzare in 150 luoghi d'Italia altrettante installazioni, che costituiranno varianti differenti della forma dell'Italia, elaborate in riferimento alla specificità dei singoli luoghi e all'opera degli artisti che hanno lavorato sulla forma dello "stivale". I 150 esemplari di Italiae confluiranno, nel 2011, dalle diverse città a Torino, in un unico grandioso allestimento, per il 150° del

l'Unità d'Italia. Millecinquecento bambini e ragazzi delle scuole saluzzesi saranno i protagonisti, dalle 9 alle 12,30, in corso Italia, della grande azione di pittura collettiva: ciascuno contribuirà a realizzare una enorme "Italia" su strisce di carta e sulla forma della Penisola confluiranno i simboli della vita culturale e artistica di Saluzzo.

Come lo scorso anno ci sarà il **processo al libro** alla multisala Italia **venerdì 15**. In aula il libro di Gigi di Fiore "Controstoria dell'Unità d'Italia. Fatti e misfatti del Risorgimento", a cura degli allievi del "Soleri". La sera al palazzo comunale "Il sapore della memoria. Nel mondo di Gina Lagorio" con l'autrice Cetta Berardo.

Le giornate clou saluzzesi saranno **sabato 16 e domenica 17 ottobre** (programma a lato). Sarà interessante scoprire con due lenti Caterina De Medici: donna crudele o grande statista? E Barbarossa, attualissimo, all'origine dei miti della Lega Nord. Entrare con Davide Riondino nella storia privata e segreta di un personaggio che è nella memoria di ognuno di noi: Cavour, integerrimo nel pubblico, caotico nel privato o indagare su Stalin. La Castiglia farà da cornice inoltre a due esposizioni: "Napoleone. Vita, morte e imprese del personaggio attraverso monete e francobolli" a cura del Circolo filatelico Bodoni di Saluzzo e "Un'Italia" intallazione degli studenti saluzzesi.

La Castiglia sarà aperta al pubblico con visite guidate compresa la sezione dedicata alla Collezione permanente Igav. Aperte anche la caffetteria e il bookshop con libri sulle tematiche di FestivalStoria, a cura dei librai saluzzesi.

Gli appuntamenti sono ad ingresso libero.

## TRE GIORNI DI GRANDE STORIA

### Venerdì 15 ottobre

#### Multisala Italia – Ore 10

Processo al libro: Controstoria dell'Unità d'Italia. Fatti e misfatti del Risorgimento. Presiede il Tribunale Paolo Granzotto. Partecipa l'autore nelle vesti di "imputato". Il libro controcorrente di un giornalista appassionato di storia, viene "processato" da gruppi di esigenti lettori (gli studenti) che emetteranno la loro sentenza.

#### Antico Palazzo Comunale – ore 18

"Il sapore della memoria. Nel mondo di Gina Lagorio" di Cetta Berardo. Assaggi golosi di "ciocolata e bon bon".

### Sabato 16 ottobre

#### CASTIGLIA

#### Ore 10 - Caterina de' Medici: grande statista o donna crudele?

Conversazione tra Marina Caffiero e Francesca Cantù che guideranno nella conoscenza di Caterina, donna di rara intelligenza, volitiva, di grande cultura e di raffinatissimo gusto. Il suo ruolo nel massacro efferato dei protestanti francesi (la "notte di San Bartolomeo", 23-24 agosto 1572) tuttavia, contribuisce ancora oggi a farne una figura a dir poco controversa, nonostante ella sia stata a poco a poco rivalutata dagli storici.

#### Ore 16 - Barbarossa.

#### All'origine dei miti della Lega Nord

Renato Bordone e Giancarlo Andenna. Conduce Giuseppe Sergi «L'han giurato li ho visti in Pontida / convenuti dal monte e dal piano». Chissà se l'autore di questi versi ottocenteschi, Giovanni Berchet, avrebbe mai immaginato che, quasi due secoli dopo averli composti, il giuramento di Pontida sarebbe divenuto patrimonio mitologico del partito meno unitario dell'odierna Italia. Tre medievisti cercheranno di deli-

neare la figura di un gigante della storia: Federico I, imperatore del Sacro Romano Impero, detto il Barbarossa.

#### Ore 18 Stalin: una "leggenda nera"?

Domenico Losurdo e Silvio Pons. Conduce Gian Mario Bravo. Pochi leader politici come Stalin sono stati oggetto di altrettanta attenzione. Dittatore sanguinario e paranoico o grande statista intransigente, capace di ricostruire un Paese arretrato e devastato da decenni di dominio zarista?

#### Ore 21 - La lunga calza verde cortometraggio animato di Roberto Gavioli.

A seguire Spettacolo teatrale "Francesca e l'Eroe. La terza moglie di Garibaldi racconta e si racconta" con Patrizia Camatel, scene di Francesco Fassone, drammaturgia e regia di Luciano Nattino

### Domenica 17 ottobre

#### CASTIGLIA

#### Ore 10 - Dolcino e Margherita, eretici rivoluzionari. Lezione di Marina Benedetti

Ore 11 "Cavour, non amour" con David Riondino che ama le provocazioni, gli interrogativi che suscitano dubbi e ripensamenti, racconta una delle intelligenze più lucide e analitiche dell'Europa ottocentesca.

#### Ore 16.15 Il pellegrino: un eroe senza tempo

Relatore Nilo Marocchino, autore del volume Il mio cammino. Dalla Camargue a Santiago di Compostela, prefazione di Marco Piccat, Fusta Editore (Saluzzo)

#### Ore 17.15 Guardie e ladri: Giulio Ambroggio presenta il libro di Massimo Lunardelli

#### Ore 18.30 Alla corte di Mozart

Musiche da camera tratte dai più celebri quartetti alternate alla lettura di lettere di Wolfgang Amadeus Mozart.

nicolespose

Spose

nicolespose.it



Showroom

MANTA (CN)

Strada Statale, 90 - Tel 0175/86229

CENTALLO (CN)

Strada Statale 20, 672/A - Tel 0171/212066

ALBA - CASTAGNITO (CN)

Via Alba, 2/A - Tel 0173/212567

TORINO

Via Nizza, 57 - Tel 011/6507557

MILANO

Via Montenapoleone, 6 - Tel 02/76281128