



Dal 13 al 16 ottobre si svolgerà a Torino, Saluzzo e Savigliano la VII Edizione di FestivalStoria, la manifestazione diretta da Angelo d'Orsi. Tema di quest'anno "Risorgimenti, Ricostruzioni, Rinascite. Come può sorgere o rinnovarsi una nazione".

FestivalStoria non vuole soltanto collocare l'Italia in un più largo ambito geografico, politico e storico, ma mira a far interagire le diverse modalità con cui i popoli si sono liberati da schiavitù e tirannie, o attraverso cui sono nate e in qualche caso sono state "inventate" le nazioni, analizzandone i mezzi e gli strumenti, ponendone in rilievo le figure principali ed i momenti essenziali.

Come in passato gli eventi saranno prevalentemente fondati su lezioni, conversazioni, dibattiti. Sono inoltre previsti spettacoli teatrali e musicali, letture con accompagnamento musicale, e brani di film a commento e illustrazione dei temi trattati.

Per quanto riguarda Savigliano, venerdì 14 ottobre alle 9,30, in piazza Santa Rosa, angolo via Miretti, "Quel giorno sognai l'Italia", spettacolo teatrale itinerante tra le vie del centro cittadino alla scoperta dei personaggi del Risorgimento a cura dell'Associazione Voci Erranti.

Alle 10,30 all'ex convento di Santa Monica "L'indipendenza dell'Africa e il caso delle colonie italiane", lezione per gli studenti degli Istituti superiori.

Nel pomeriggio alle 18,30 in via Cravetta, "Pelledoca Wine & Food", aperitivo con la storia. "Dalle imprese di Mario Re Cit al fascino di una "casa proibita". Il Teatro della Memoria in anteprima. Anticipazione di un progetto di didattica permanente in collaborazione con Associazione FestivalStoria.

Silvia Olivero (Archivio Storico di Savigliano) e Valentina De Marchi (N!03, studio ennezerotre), presentano 21 storie narrate da 14 testimoni sulla Savigliano del secolo scorso, con la partecipazione dell'Associazione FestivalStoria.

L'evento sarà preceduto da un appello sull'importanza degli archivi e della conservazione della memoria in adesione alla manifestazione '...e poi non rimase nessuno' promossa dall'Associazione Nazionale Archivistica Italiana.

Alle 21,30 alla Confraternita della Misericordia, Crosà Neira, Eugenio Allegri legge Novecento di Alessandro Baricco. Spettacolo sulla base dell'allestimento di Gabriele Vacis, Lucio Diana e Roberto Tarasco con Eugenio Allegri.

Sabato 15 ottobre in piazza Santa Rosa alle 9,30 "Quel giorno sognai l'Italia" spettacolo teatrale itinerante tra le vie del centro cittadino alla scoperta dei personaggi del Risorgimento a cura dell'Associazione Voci Erranti.

All'ex Convento di Santa Monica, alle 10,30 La Costituzione. Grazia Isoardi presenta la proiezione del video Non calpestate i fiori spettacolo realizzato con gli attori della Casa di Reclusione di Saluzzo, regia di Grazia Isoardi, Associazione Voci Erranti. A seguire Alessandra Algostino e Bruno Tinti, La Costituzione della Repubblica Italiana. Conversazione/Lezione per gli studenti degli Istituti superiori.

Alle 15,30 "Cavour e Garibaldi: due vie alla costruzione dell'Italia unita". Alle 17 "La Catalogna. Mito e realtà di una "nazione".

Alle 18 presentazione del libro di Mariachiara Fugazza e Karoline Rörig, La prima donna d'Italia. Cristina Trivulzio di Belgiojoso tra politica e giornalismo, FrancoAngeli, 2010. Sarà presente Karoline Rörig

Alle 21,30 alla Confraternita della Misericordia, Crosà Neira proiezione del documentario Concerto italiano di Italo Moscati.

Domenica 16 ottobre alle 15,30 Costruire il "regno d'Europa". Carlo Magno e la rinascita carolingia. Giuseppe Sergi conversa con Germana Gandino. Alle 17 Il Risorgimento romantico: la Grecia dei poeti e alle 18 Nascita (e rinascita) di una nazione: gli Stati Uniti d'America

L'ingresso a tutte le manifestazioni è libero (salvo ove diversamente indicato) fino ad esaurimento posti.

Per informazioni e per scaricare il programma completo: [www.festivalstoria.org](http://www.festivalstoria.org)